

A (COR) DA SÁ



CONTOS DA SÁ
1ª edição

A(COR)DA SÁ
TEXTO: SABRINA VIANNA
ILUSTRAÇÕES: PALOMA BARBOSA

DEDICO ESTE LIVRO A TODAS AS CRIANÇAS DE IDADE E DE ALMA; E AOS IRMÃOS E IRMÃS QUE A VIDA ME DEU, POIS NOS ESCOLHEMOS. FAMÍLIA É MAIS DO QUE LAÇOS DE SANGUE! SÃO LAÇOS DE AMOR!

PREFÁCIO

MUITOS DE VOCÊS QUE ESTÃO LENDO ESTE LIVRO NESTE MOMENTO TALVEZ CONHEÇAM A SABRINA VIANNA COMO ATRIZ QUE ATUOU EM FILMES E MUSICAIS. OU COMO CANTORA LÍRICA QUE FOI SOLISTA NO THEATRO MUNICIPAL. TALVEZ COMO PRODUTORA CULTURAL CONTEMPLADA EM DIVERSOS EDITAIS E PREMIAÇÕES. QUEM SABE COMO A PROFESSORA DE TEATRO QUE FUNDOU SEU PRÓPRIO CURSO E COMPANHIA DE TEATRO DOS SEUS ALUNOS.

DE REPENTE, ELA PODE TER SIDO A DIRETORA DE UM ESPETÁCULO QUE VOCÊ ASSISTIU. VAI VER VOCÊ GOSTA DE OUVI-LA CONTAR HISTÓRIAS AFRICANAS. SE VOCÊ TEM UM SMARTPHONE, TALVEZ A CONHEÇA COMO YOUTUBER, TIKTOKER, DIGITAL INFLUENCER. AGORA TODOS NÓS PODEREMOS CONHECÊ-LA, JUNTOS, COMO A SABRINA VIANNA, ESCRITORA. EU TAMBÉM A CONHEÇO ASSIM: MAS, PRINCIPALMENTE, CONHEÇO A SÁ. A GRANDE AMIGA, A IRMÃ. A FAMÍLIA QUE TIVE O PRAZER DE ESCOLHER.

A SABRINA É UMA MULHER FORTE, GUERREIRA E BEM SUCEDIDA EM TUDO QUE FAZ: MAS A SÁ QUE EU CONSIGO ENXERGAR, NO INTERIOR DESTA GRANDE MULHER, TAMBÉM É UMA MENINA. E ESTA MENINA POSSUI UM MUNDO DE SONHOS, SENTIMENTOS E FRAGILIDADES QUE NEM SEMPRE REVELA E NEM SEMPRE PODEMOS PERCEBER.

SABRINA, EM TODAS AS SUAS OBRAS PARA CRIANÇAS, TRAZ MUITO DA SUA CRIANÇA INTERIOR. E A ESTA CRIANÇA INTERIOR, ELA TEM O COMPROMISSO DE REALIZAR TODOS OS SEUS SONHOS. AINDA QUE TODAS AS CIRCUNSTÂNCIAS SEJAM CONTRÁRIAS E IMPROVÁVEIS.

A INFÂNCIA DA MENINA SÁ TROUXE MUITOS QUESTIONAMENTOS QUE A ACOMPANHAM DESDE MUITO PEQUENA ATÉ HOJE. POR EXEMPLO: "QUAL A COR DO LÁPIS COR DE PELE?", "AGORA, COISA DE PRETO É MODA!", "VOCÊS AJUDAM OS PAIS DE VOCÊS EM CASA? NINGUÉM AJUDA NA SUA PRÓPRIA CASA! VOCÊ MORA NA CASA E NÃO FAZ NENHUM FAVOR A SUA MÃE EM MANTER LIMPO E ORGANIZADO O LOCAL QUE TODOS MORAM."

HOJE, OLHANDO PARA A MENINA SÁ, QUEM DIRIA QUE ESTA CRIANÇA SONHADORA DA BAIXADA FLUMINENSE DO RIO DE JANEIRO, QUE CRESCERAM COM MUITAS RESTRIÇÕES E DIFICULDADES, CONSTRUIRIA UMA SÓLIDA CARREIRA ARTÍSTICA EM CIRCUNSTÂNCIAS TÃO IMPROVÁVEIS?

SE VOCÊ ESTÁ SE PERGUNTANDO POR QUE DEVE LER ESTE LIVRO, A RESPOSTA É SIMPLES: PORQUE ELE NÃO É APENAS FRUTO DE UMA REALIZAÇÃO PESSOAL. MAS, PRINCIPALMENTE, PORQUE É UMA FORMA DE ESTIMULAR O DIÁLOGO ENTRE AS CRIANÇAS E OS PAIS SOBRE ASSUNTOS QUE TALVEZ SEJAM DELICADOS OU QUE, DE ALGUMA MANEIRA, NUNCA TENHAM SIDO CONVERSADOS. SENDO ASSIM, CONVIDO A TODOS VOCÊS PARA VIVENCIAR O DIA A DIA DA SÁ, NA ESCOLA, JUNTO AOS SEUS AMIGOS E EM SUA CASA COM SUA FAMÍLIA.

GUSTAVO FONSECA



VAMOS CONVERSAR?

MEU AMOR E MINHAS AMORAS! É COM MUITA ALEGRIA E CARINHO QUE ESCREVO ESSE LIVRO PARA VOCÊS. ESPERO QUE GOSTEM DE LER E COLORIR, ASSIM COMO EU ME DIVERTI! A SÁ É UMA MENINA ESPERTA E CHEIA DE SONHOS, ASSIM COMO VOCÊ QUE ESTÁ LENDO! POR FALAR NISSO, QUAL É O SEU MAIOR SONHO?

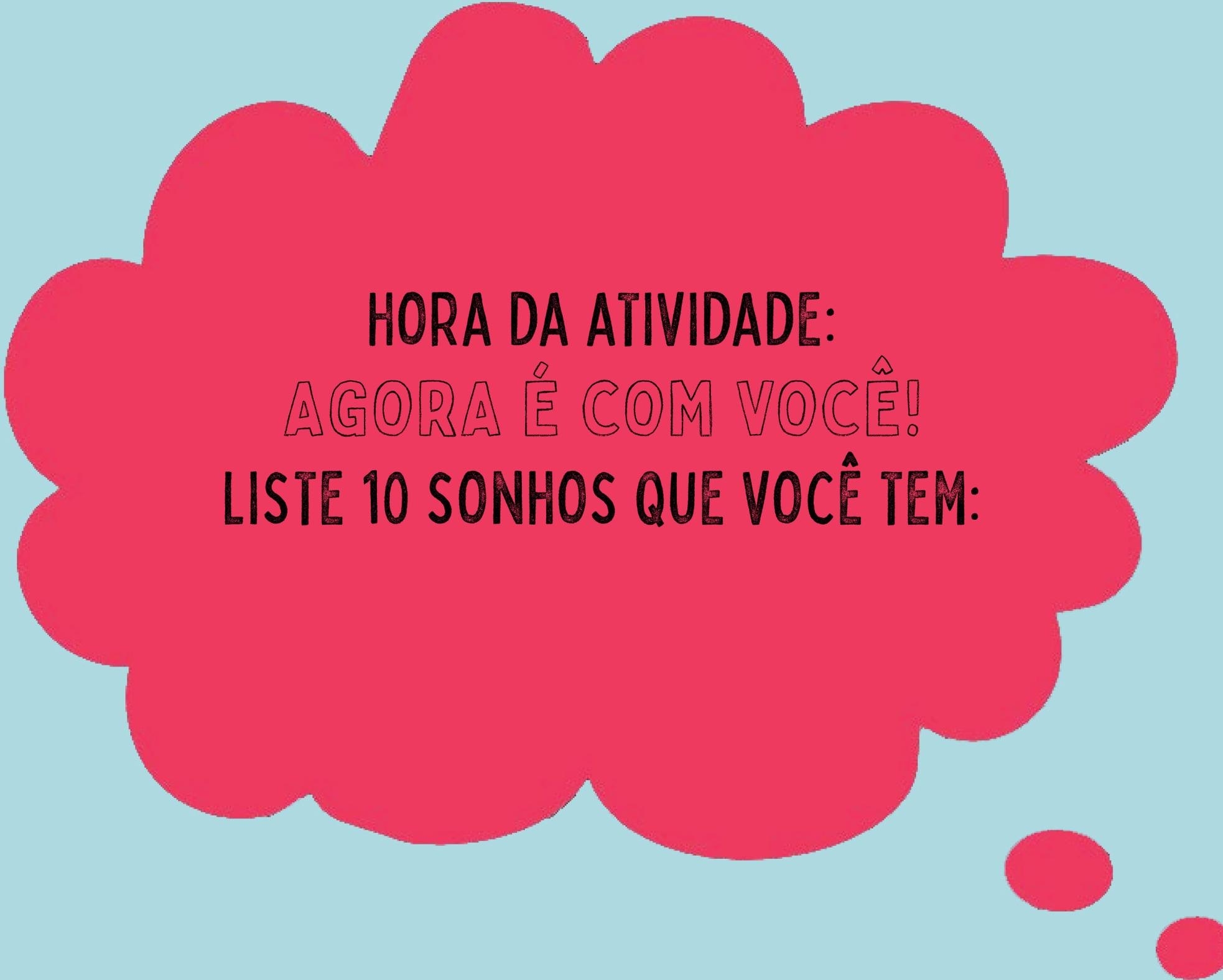
UM DOS MEUS MAIORES SONHOS SEMPRE FOI ESCREVER UM LIVRO! E OLHA ELE AQUI NA SUA MÃO! FICO TÃO FELIZ QUE AGORA ELE PERTENÇA A ALGUÉM TÃO ESPECIAL COMO VOCÊ!

EXISTEM SONHOS QUE A GENTE SONHA DORMINDO E TALVEZ ELES NUNCA ACONTEÇAM - E QUE BOM! POIS, ÀS VEZES, TEMOS PESADELOS, NÉ?! KKKKK

MAS EXISTEM AQUELES SONHOS QUE SONHAMOS ACORDADOS E ACORDADAS. E COMO É QUE FICA? VOU TE CONTAR UM SEGREDO: MUITAS VEZES (E MUITAS MESMO!) VÃO APARECER "AMIGOS" OU "AMIGAS" QUE VÃO TE DIZER QUE SEUS SONHOS SÃO BESTEIRAS OU QUE VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR!

O QUE EU POSSO TE DIZER SOBRE ISSO? É QUE AS COISAS ACONTECEM NO MOMENTO QUE TEM QUE ACONTECER E MUITAS VEZES OS SEUS SONHOS VÃO SE TRANSFORMAR, OU VOCÊ VAI REALIZAR! ENTÃO, TERÃO OUTROS SONHOS, MAS SÓ VOCÊ SABE O QUANTO ALGO É IMPORTANTE PARA VOCÊ!

NUNCA DESISTA!



HORA DA ATIVIDADE:
AGORA É COM VOCÊ!
LISTE 10 SONHOS QUE VOCÊ TEM:

SUMÁRIO

[A COR DA SÁ](#)

[O QUE É MODA?](#)

[COISA DE MENINA](#)

CAROS LEITORES, ESTE LIVRO FOI FEITO PARA SER VISUALIZADO DIGITALMENTE, MAS VOCÊ PODE IMPRIMIR EM FOLHA A4 E PARTICIPAR DAS ATIVIDADES QUE ACOMPANHAM AS HISTÓRIAS! AH, ESTE SUMÁRIO É INTERATIVO, OU SEJA, VOCÊ PODE CLICAR NA HISTÓRIA QUE QUISER ACESSAR!

A(COR)IDA SÁ



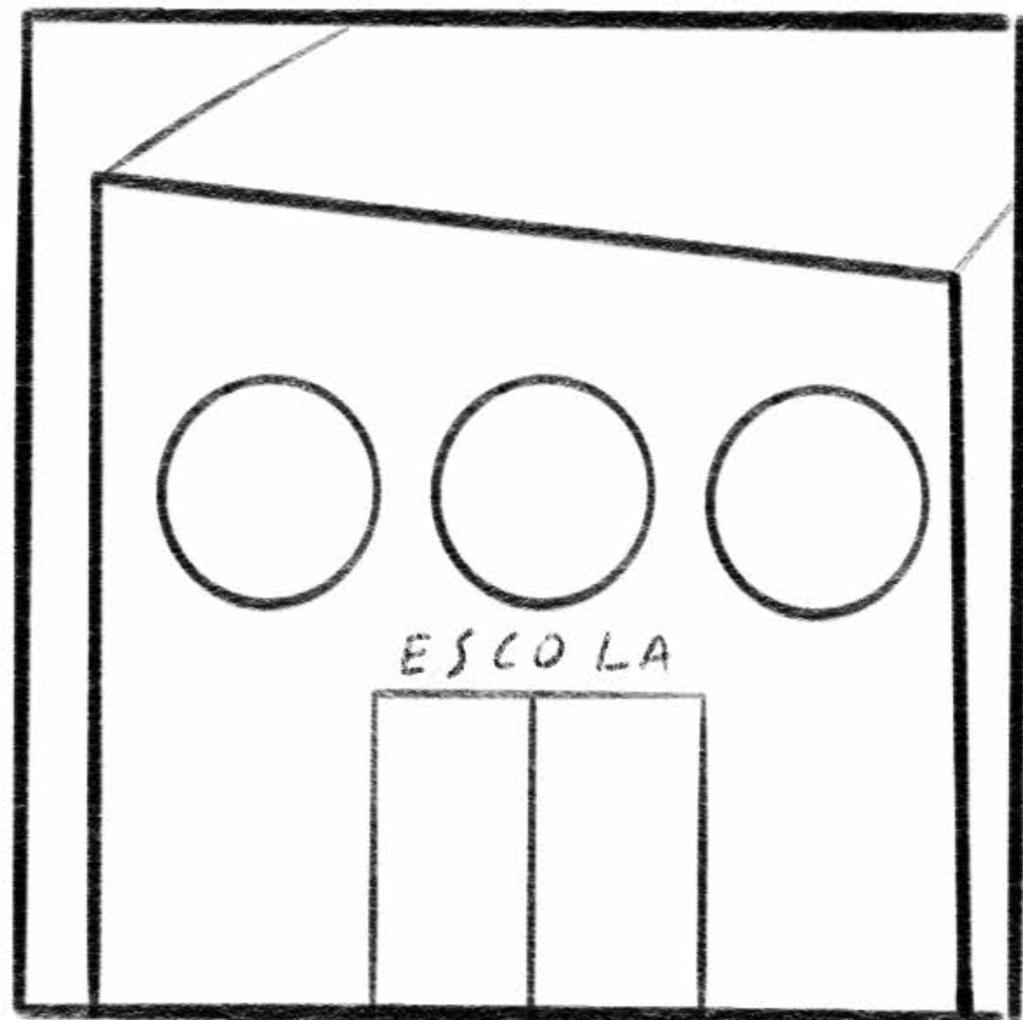


COMO VOCÊ
ME PINTARIA?

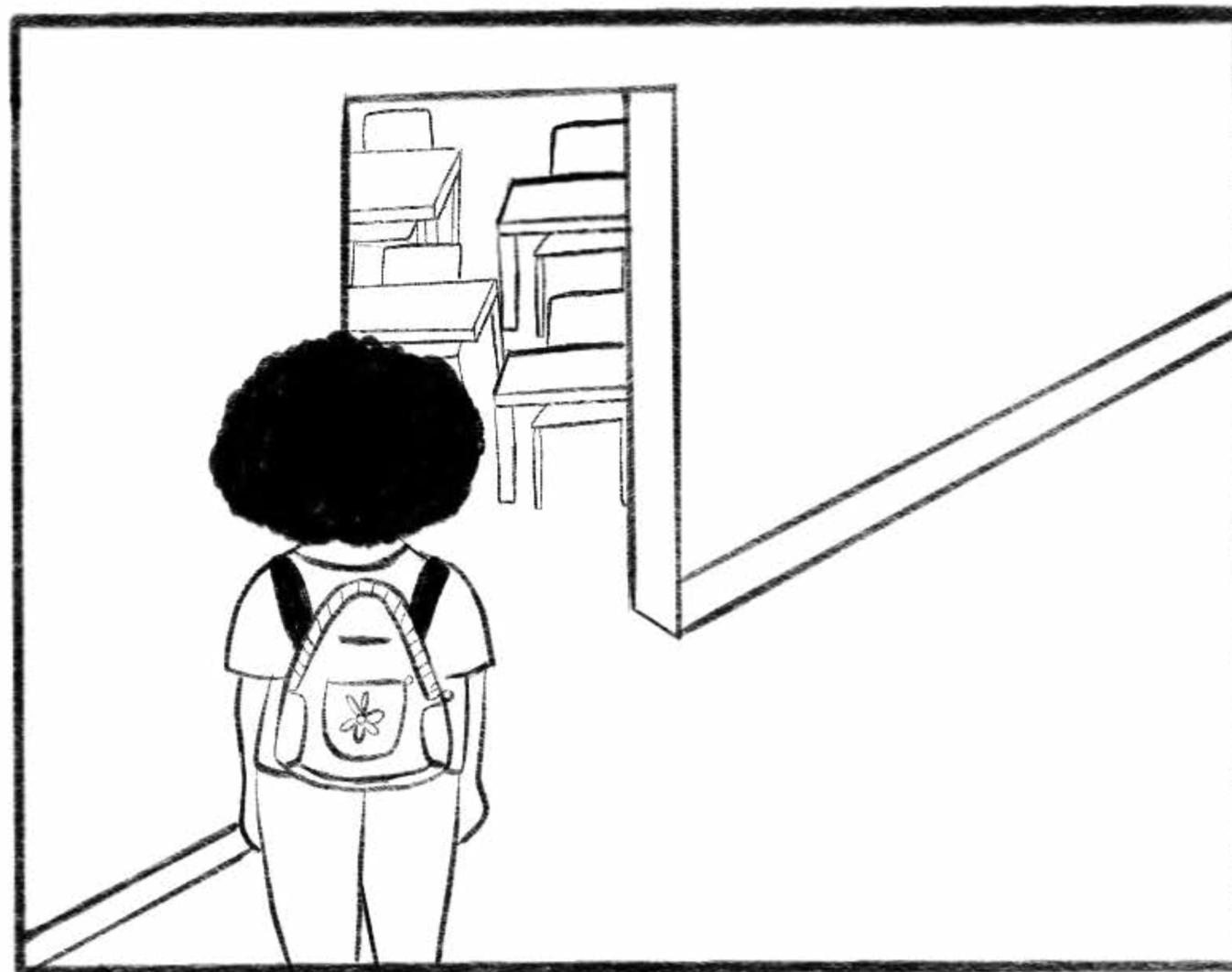


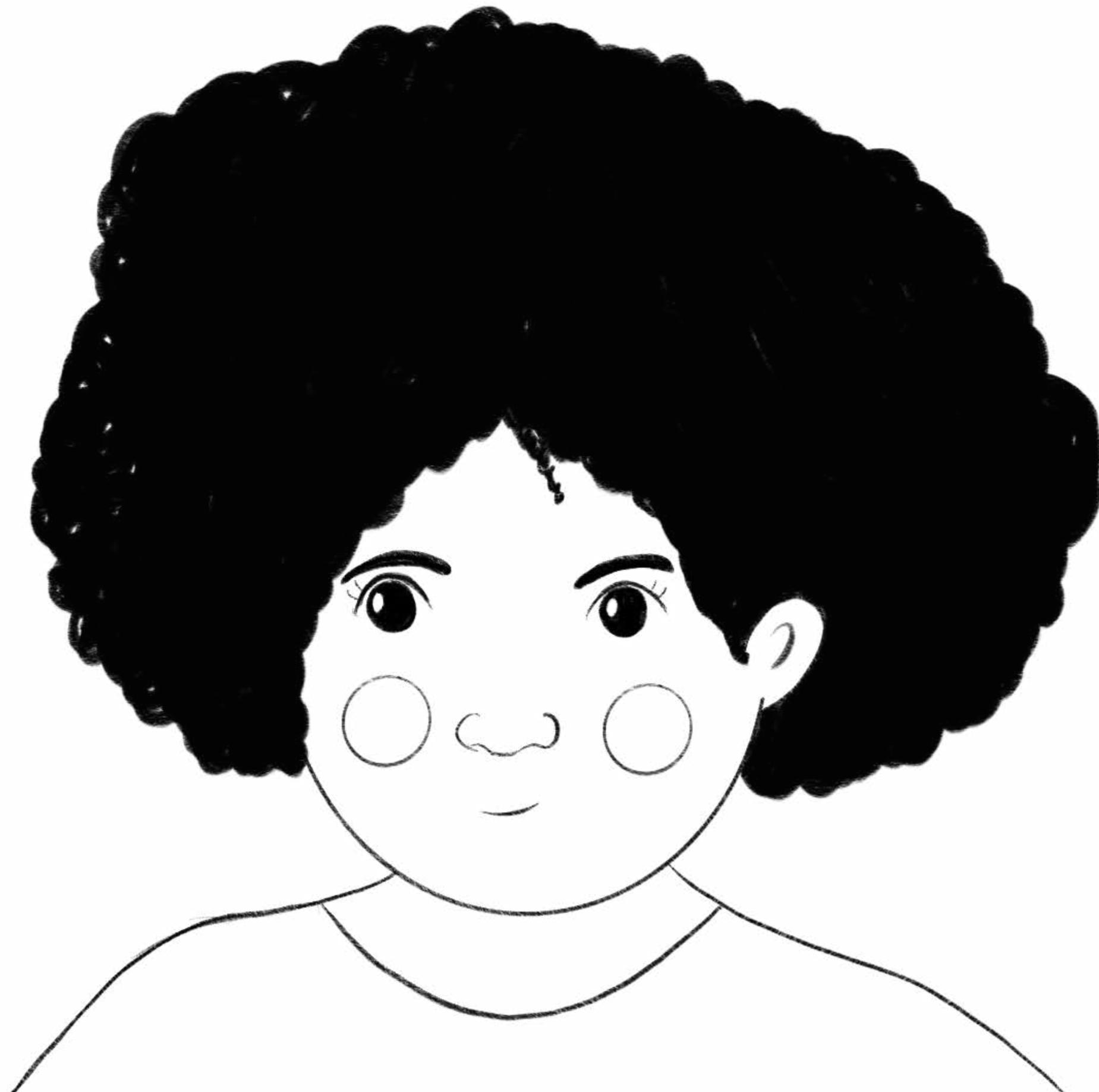


É!
VOCÊ!



NA ESCOLA, A PROFESSORA DISSE QUE
O LÁPIS COR DA PELE É O CLARINHO!







QUAL A COR
DA MINHA PELE?





VAMOS PARA A PRÓXIMA HISTÓRIA?



O QUE É
MODA?

ACORDA, SÁ!
VEM FAZER
SUAS TRANÇAS!



NÃO QUERO, MAMÃE!

ENTÃO...
É POR ISSO QUE VOCÊ
CHEGAVA TRISTE EM CASA?



AS MENINAS DA ESCOLA
PERGUNTARAM SE EU LAVO
O CABELO QUANDO ESTOU DE
TRANÇAS! E SEMPRE FALAM
UM MONTE DE BESTEIRAS.

SIM...

SE VOCÊ NÃO QUISE,
EU NÃO FAÇO MAIS
TRANÇAS EM VOCÊ,
POIS NÃO QUERO
QUE VOCÊ SOFRA

MAS...
VOCÊ SABE
A HISTÓRIA
DAS TRANÇAS?

NÃO, MAMÃE!

AS TRANÇAS TÊM ORIGEM NA ÁFRICA E, PARA NÓS, AS TRANÇAS NÃO REPRESENTAM MODA.
LÁ, PELAS TRANÇAS, DÁ PARA SABER SE UMA MULHER É SOLTEIRA, CASADA...
DÁ PARA SABER DE ONDE ELA É!

É COMO SE FOSSE
A IDENTIDADE DELAS?

AS
TRANÇAS

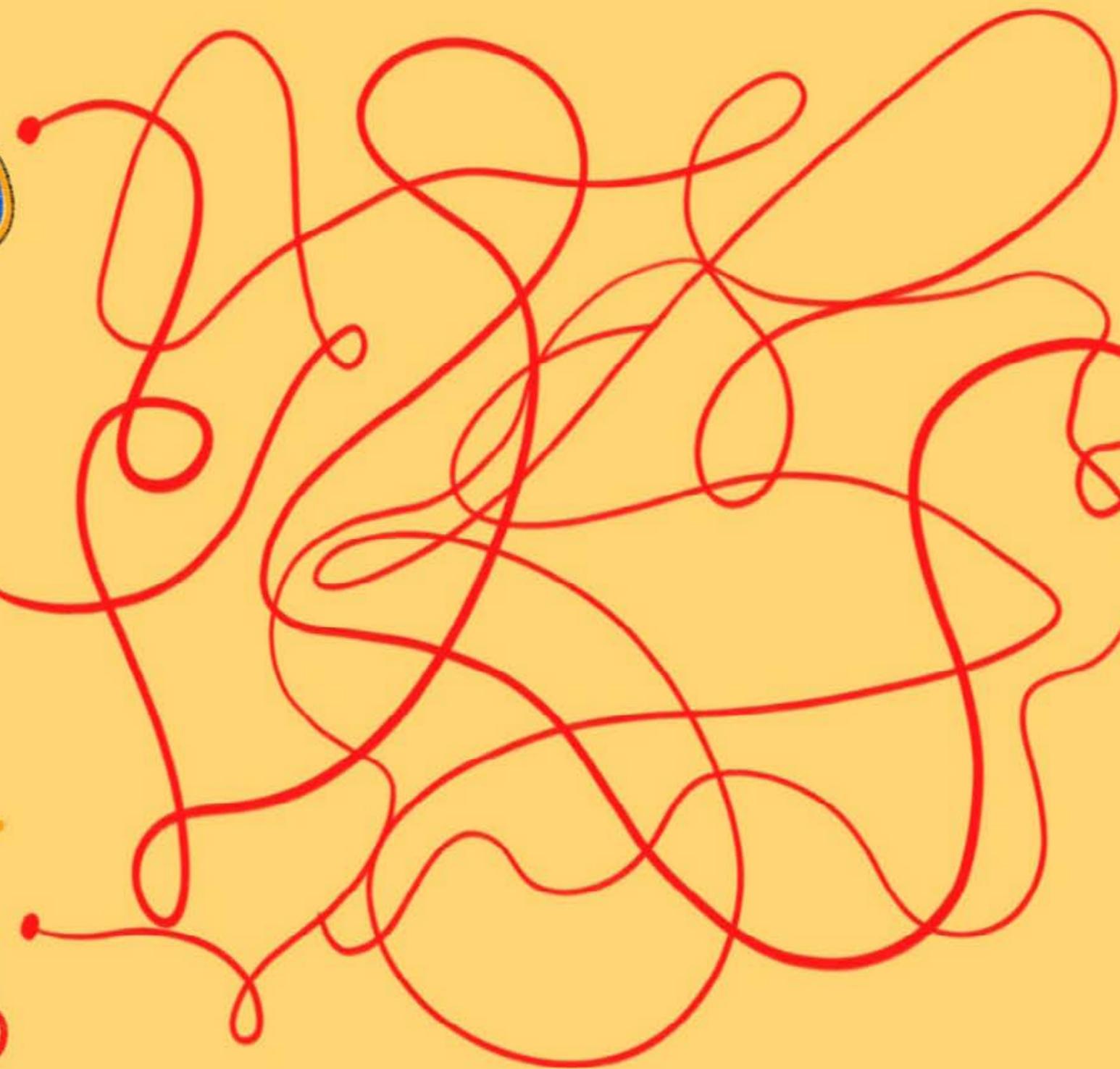
SÃO

A IDENTIDADE

DO

NOSSO POVO.

QUE ESPERTA!
ISSO MESMO!



AS TRANÇAS, QUE MUITAS PESSOAS
USAM APENAS COMO UMA MODA
PASSAGEIRA, TAMBÉM SERVIAM
COMO ROTA DE FUGA
PARA OS PRETOS QUE
ERAM ESCRAVIZADOS.

NOSSA! QUE TRABALHO!
UM MAPA NA CABEÇA?
E ELES CONSEGUIAM FUGIR?

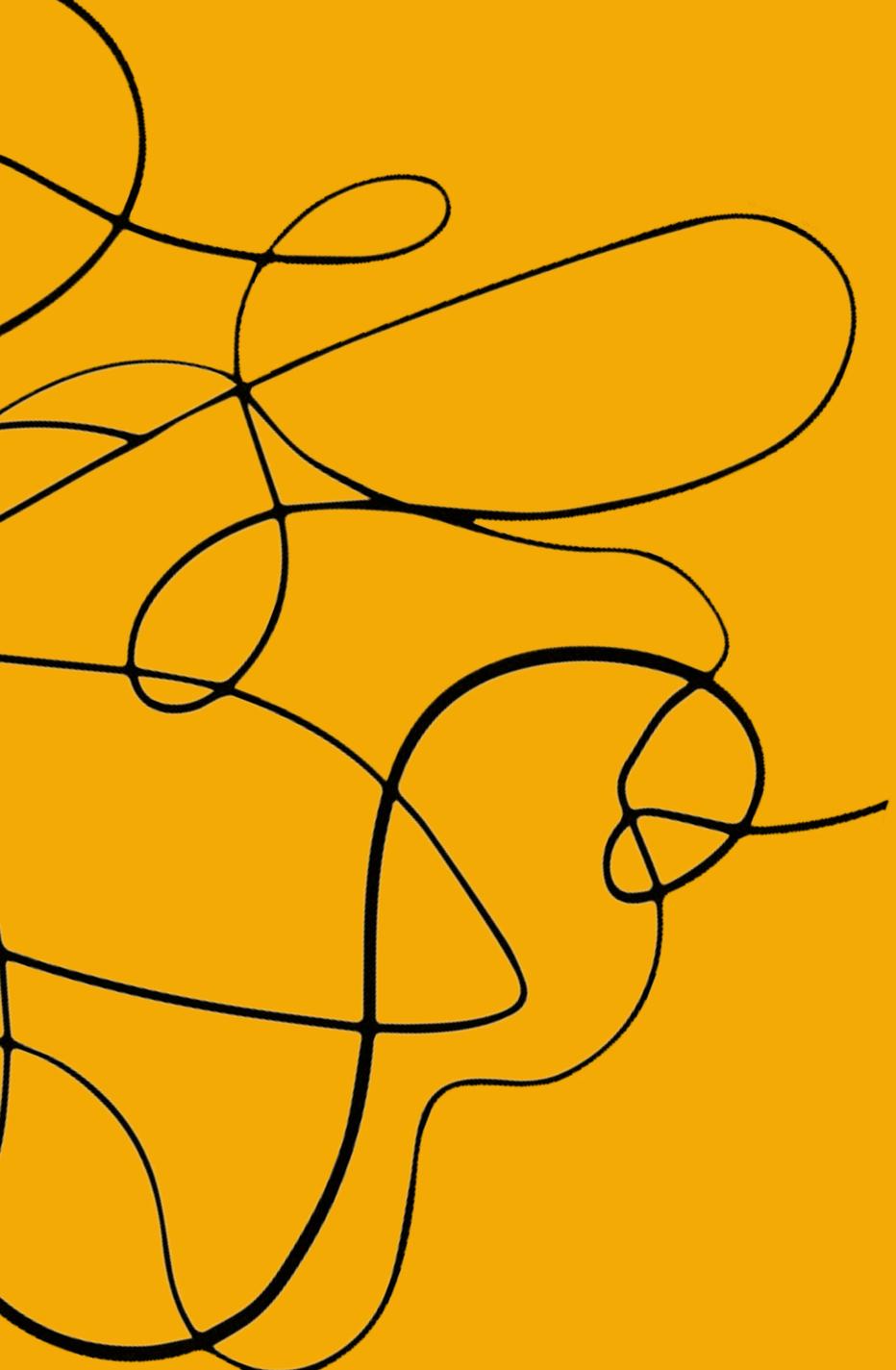
ALGUNS SIM, MINHA PEQUENA.
MAS OUTROS, INFELIZMENTE, NÃO!



MÃE! FAÇA
TRANÇAS EM MIM?!
POR FAVOR!

UÉ?! E SE AS MENINAS
PERGUNTAREM SE VOCÊ
LAVA O CABELO?

EU VOU DIZER QUE EU CARREGO
A HISTÓRIA DO MEU POVO NOS MEUS
CABELOS BEM CHEIROSOS E VOU CONTAR
TODA A HISTÓRIA PARA ELAS.



**HORA DA ATIVIDADE:
DESENHE A SUA FAMÍLIA**



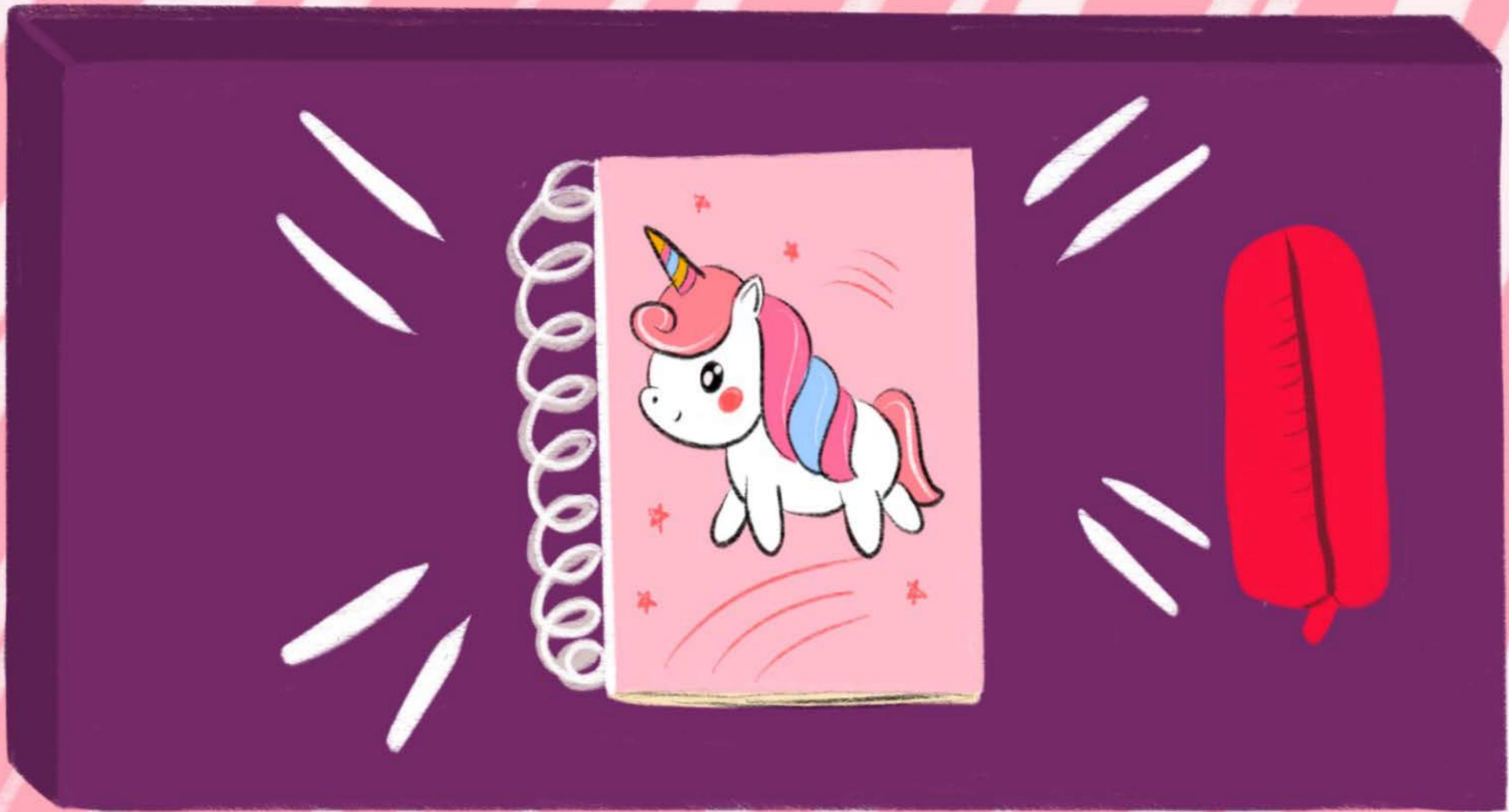
VAMOS PARA A PRÓXIMA HISTÓRIA?

COISA DE MENINA









**QUE CADERNO LINDO!
— DISSE O MENINO GUS.**

**OBRIGADA! MINHA TIA
QUE ME DEU!**





**OLHA SÓ! ELE ACHA
UNICÓRNIOS BONITOS!**

E O QUE TEM?

**TUDO MUNDO SABE QUE
UNICÓRNIO É COISA DE MENINA!
— DISSE O MENINO ENZO.**



**MEU PAI, UÉ!
TODO MUNDO SABE DISSO!**

**NADA A VER!
QUEM TE DISSE ISSO?**

**DEIXA...
NÃO ADIANTA!**

EU GOSTO DE UNICÓRNIOS!
— DISSE O PROFESSOR VALBER.



ADULTOS REPETEM
MUITAS COISAS
QUE OUVIRAM
QUANDO ERAM CRIANÇAS,
ASSIM COMO VOCÊS.



QUANDO SE TORNAM PAIS, MÃES
OU FICAM PERTO DE UMA CRIANÇA,
ACABAM REPETINDO ESSAS COISAS QUE OUVIRAM E NUNCA
PARARAM PARA PENSAR SE ISSO REALMENTE FAZ SENTIDO.

**VOU FAZER UMA PERGUNTA
MUITO FÁCIL PARA VOCÊS:**

**VOCÊS AJUDAM OS PAIS DE VOCÊS EM CASA?
SIM!!! — TODOS RESPONDERAM.**

**QUAL PERGUNTA,
PROFESSOR?**

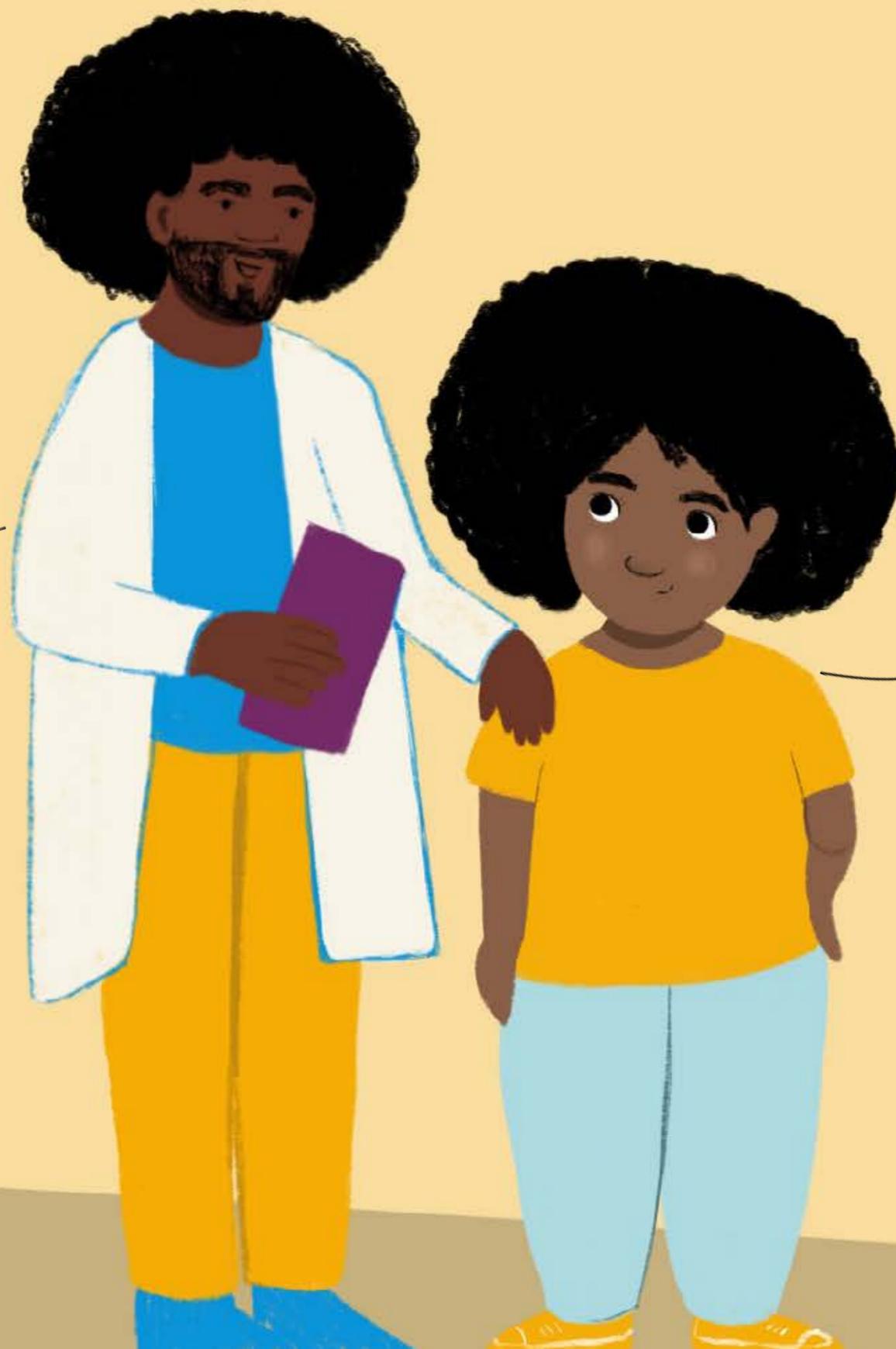
**COMO ASSIM?!
TEM UMA MOÇA
QUE LIMPA LÁ
EM CASA...**

ENTÃO, NINGUÉM "AJUDA"
NA SUA PRÓPRIA CASA!



AJUDA SIM!
EU LIMPO O MEU QUARTO!

PARABÉNS!
COMO VOCÊ DISSE
É O SEU QUARTO!
NÃO É?



SIM!

ENTÃO! VOCÊ TAMBÉM MORA
NA CASA. E, POR ISSO, NÃO FAZ
NENHUM FAVOR A NINGUÉM
EM MANTER LIMPO E ORGANIZADO
O LOCAL EM QUE TODOS MORAM.



E VOCÊ É MENINA,
NÉ?!

O QUE ISSO TEM A VER?
— DISSE O MENINO GUS.

LIMPAR A CASA
E COZINHAR É COISA
DE MENINA!!!

ENTÃO EU FAÇO VÁRIAS COISAS QUE VOCÊ DIZ SER DE MENINA...
E QUE ÓTIMO! — RESPONDEU O PROFESSOR VALBER.

**EU MORO SOZINHO E COZINHO, LIMPO,
PASSO ROUPA, LAVO E VENHO DE UMA
FAMÍLIA MARAVILHOSA! MINHA MÃE CRIOU
SOZINHA MINHAS QUATRO IRMÃS E EU!**



**E, DESDE CEDO, ELA ME DEU BRINQUEDOS
COMO: FOGÃO, CARRINHO, BOLA... ERAM
OS MESMOS BRINQUEDOS PARA NÓS CINCO.
OS QUE EU MAIS GOSTAVA ERAM AQUELES
DE COZINHAR, POIS SOU MUITO COMILÃO!
KKKKKK**

HORA DA ATIVIDADE:

DESENHE OU ESCREVA

ALGO QUE VOCÊ PODE FAZER

PARA CONTRIBUIR COM O LUGAR

QUE VOCÊ MORA



HORA DA ATIVIDADE:
.....

DESENHE VOCÊ
E SEUS MELHORES AMIGOS.





HORA DA ATIVIDADE

LEMBRA QUE LÁ NO INÍCIO DO LIVRO VOCÊ
ESCREVEU 10 SONHOS DA SUA VIDA?
SE PUDESSE REALIZAR UM AGORA...
QUAL SERIA?



AGRADECIMENTOS

CHEGAMOS AO FINAL DESTA LIVRO E... NOSSA, COMO ESTOU FELIZ!!!
COSTUMO SONHAR MUITO MESMO! MAS MUITAS COISAS NA VIDA SE TORNAM
MAIS "FÁCEIS" SE VOCÊ TEM O AMOR, O CARINHO E O APOIO DE QUEM VOCÊ
CONFIA E AMA!

EM PRIMEIRO LUGAR, QUERO AGRADECER AO PAPAÍ DO CÉU POR TODOS OS
DIAS OLHAR POR MIM, MESMO QUANDO ESQUEÇO DE REZAR (FOI MAL).
MEU MELHOR AMIGO GUSTAVO FONSECA, QUE É UM VIRGINIANO EXIGENTE E QUE
SEMPRE QUE PEÇO OPINIÃO ELE SEMPRE ME DÁ COM TODO CARINHO E CUIDADO,
MAS FALANDO A VERDADE! É UM PROFISSIONAL INCRÍVEL QUE ADMIRO E SOU
FÃ. É MAIS QUE UM AMIGO, É UM IRMÃO QUE A VIDA ME DEU!
(A UNIRIO ME DEU, RISOS)

MINHA AMIGA VIOLETA ALVEZ, QUE É PRODUTORA EXECUTIVA DESSE PROJETO
E QUE ME DAVA ESPORROS, PRAZOS, VÁRIAS "REAIS" (E ME DÁ AINDA) E QUE
TRATA ESSE LIVRO COMO SE FOSSE DELA TAMBÉM! CAMILA BATISTA E CAMILA
GONÇALVES, POR SEMPRE APOIAREM MINHAS LOUCURAS. VALBER NEVES, QUE
ASSIM COMO EU, VEIO DE COELHO DA ROCHA NA BAIXADA FLUMINENSE DO RIO
DE JANEIRO E FOI SÓ AQUI QUE NOS CONHECEMOS! "NEM",
OBRIGADO POR TODO APOIO SEMPRE!

SANDRA COELHO E CAROL CARVALHO, PELAS DICAS E ENCAMINHAMENTOS DE
COMO DEVERIA FAZER! DUAS ATRIZES E ESCRITORAS (MULTIARTISTAS NA REAL)
QUERIDAS QUE TANTO ADMIRO! A ANA CLARA DA FRENTE NEGRA,
PELA MENSAGEM COM A VOZ DOCE E SUAVE EM QUE DIZIA:
"EI SÁ, TU NUNCA PENSOU EM ESCREVER UM LIVRO PARA CRIANÇAS?"
GRATIDÃO!

AO GUTO CRUZ, QUE REVISOU ESTE LIVRO E FALAVA "CADÊ O CRONOGRAMA
PARA REVISÃO? VOU VIAJAR!" RICO, NÉ AMORES! ZOEIRA À PARTE, ELE VIBROU,
PULOU E COMEMOROU SÓ DE EU INSCREVER O PROJETO E, QUANDO NEM EU SABIA
QUE IA PASSAR, ELE JÁ TINHA CERTEZA!

E GRATIDÃO A VOCÊ, CRIANÇA QUE ESTÁ LENDO ESTE LIVRO. ESTA OBRA SÓ
EXISTE, POIS A MINHA "CRIANÇA" INTERIOR SEMPRE QUIS LER UM LIVRO ASSIM.
E, COM ISSO, NÃO DIGO QUE ESTE É O MELHOR LIVRO DO MUNDO, MAS É O LIVRO
QUE ESPERO QUE, DE ALGUMA FORMA, FAÇA VOCÊ PENSAR SOBRE CERTOS AS-
SUNTOS QUE NA MINHA ÉPOCA DE CRIANÇA FORAM DIFÍCEIS PARA MIM. ESPERO
AJUDAR A CONSTRUIR UM MUNDO EM QUE SEJA MAIS FÁCIL PARA VOCÊ.



SOBRE A AUTORA

EU ME CHAMO SABRINA VIANNA, SOU ATRIZ/CANTORA E AMO CANTAR E CONTAR HISTÓRIAS! APRENDI A GOSTAR DE LER, SABE COM QUEM? COM MINHA VÓ! ELA FOI UMA MULHER QUE NUNCA APRENDEU A LER! ELA, DESDE PEQUENA, TRABALHAVA NA ROÇA, LÁ NO NORDESTE, E NUNCA TEVE CHANCES DE ESTUDAR. MAS TINHA UMA MENTE BRILHANTE!

COM ELA, EU OUVIA HISTÓRIAS DE FANTASMAS, LOBISOMENS, MULAS SEM CABEÇA! ELA JURAVA DE PÉ JUNTO QUE ERA TUDO VERDADE! E QUEM SOU EU PARA DIZER QUE NÃO, NÉ?! E ELA ERA ÓTIMA COM PLANTAS, ASSIM COMO MINHA MÃE TAMBÉM ERA E, HOJE EM DIA, ESTOU INDO PELO MESMO CAMINHO. QUER DIZER QUE ÀS VEZES AINDA CONSIGO PERDER UNS CACTOS! EITA! MAS ESTOU APRENDENDO, JURO!

WWW.SABRINAVIANNA.COM

CANAL DO YOUTUBE: CONTOS DA SÁ



SOBRE A ILUSTRADORA

PALOMA BARBOSA É ILUSTRADORA E ASSINA SEUS TRABALHOS COMO "PARTES" DESDE 2015. É TÉCNICA EM COMUNICAÇÃO VISUAL E FORMADA EM ARTES VISUAIS. AINDA ADOLESCENTE GOSTAVA DE RABISCAR EM SEUS CADERNOS DESENHOS SUPER DRAMÁTICOS.

ATUALMENTE, TRABALHA COMO ILUSTRADORA FREELANCER, DESENHA MULHERES COM BASTANTE DIVERSIDADE E ABORDA EM SUAS ILUSTRAÇÕES SUA VIVÊNCIA COMO MULHER COM DEFICIÊNCIA.

WWW.INSTAGRAM.COM/PARTES.ART

GRAFIA ATUALIZADA SEGUNDO O ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA.

DIREÇÃO EXECUTIVA

VIOLETA ALVEZ

PROJETO GRÁFICO

MAYARA MATTAR

REVISÃO

AUGUSTO CRUZ

COLABORAÇÃO

FELIPE GALLARZA

V617c	Vianna, Sabrina A (cor) da Sá / Sabrina Vianna; ilustração Paloma Barbosa – 1. ed. - Itajaí : Coletivo Intrépidos, 2021.
	49 p. ; PDF; 100 kb Livro eletrônico Requisito do sistema: Adobe Digital Editions Modo de acesso: World Wide Web: https://coletivointrepididos.wixsite.com/intrepididos
	ISBN: 978-65-00-18807-3
	1. Literatura para crianças. 2. Literatura infanto- juvenil. I Barbosa, Paloma. II Título.
	CDD 028.5 CDU: 087.51

Catlogação: Édina Maria Calegaro – CRB 14/1610

PATROCÍNIO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



PROJETO CONTEMPLADO PELO EDITAL 011/2020 - CREDENCIAMENTO DE PRÊMIOS E
PROJETOS ARTÍSTICOS CULTURAIS - LEI DE EMERGÊNCIA CULTURAL ALDIR BLANC

REALIZAÇÃO

